



## Guía y Turismo! Lisboa



### Lisboa



Ciudad perfecta para conocerla durante un fin de semana largo, de unos 3 o 4 días ya que es pequeña pero tiene mucho que ver alrededor, por ejemplo Sintra y Cascais.



Puedes ir perfectamente en avión, hay vuelos baratos hacia allá como por ejemplo los de Vueling aunque saliendo desde Madrid, hay buses a bajo precio que viajan durante toda la noche para llegar a las 6am del día siguiente y constituyen una opción barata para los más jóvenes.

### Llegar a Lisboa

Hay varias salidas en bus desde Madrid. el que sale a las 23.55 que dura toda la noche y termina en la estación de buses de Lisboa a las 6 de la mañana con lo que los viajeros con menos presupuesto pueden ahorrar una noche de albergue. Lo primero que hay que decir es que hay dos estaciones de bus. Una en medio de la ciudad y la otra en la zona de la Expo. La primera parada que se hace es en la expo, una estación al aire libre y color blanco, etilo moderna.

Si quieres, te puedes quedar en el bus hasta la parada final en medio de la ciudad por ejemplo si vas a un albergue como el de Hosteling International. Cuando llegas a Lisboa a cualquiera de las dos estaciones, deberás tomar un metro para que te acerque al centro. Con la ayuda de un mapa y un plano de metro, enseguida conseguirás llegar a la plaza central alrededor de la cual encontrarás muchas opciones de alojamiento del tipo de hostales, albergues y hoteles según tus posibilidades.



## Guía y Turismo! Lisboa



### Barrios de Lisboa

**El núcleo histórico se divide básicamente en cuatro barrios:**



*La Baixa* es el corazón de la ciudad. Se encuentra sobre las ruinas de la antigua ciudad que destruyó el Terremoto de

Lisboa de 1755. Su planificación urbana, de calles en cuadrícula y edificios similares se debe al Marqués de Pombal. La Baixa es también el mayor distrito comercial de Lisboa. En ella se encuentran la mayoría de monumentos, como el Teatro Nacional Doña María II, la Praça do Comércio y el Rossio.



*Alfama* es un barrio de estrechas calles, cuna del fado. Sobrevivió al Terremoto de Lisboa. En la alfama se encuentra la mayoría de locales de fado, donde se puede disfrutar de una cena o una copa mientras se escuchan las canciones en directo. A diferencia del Bairro Alto, la Alfama es una zona mucho más tranquila. En ella también se encuentra la Catedral así como el Castillo de San Jorge.

*El Barrio Alto* es un área del centro de Lisboa. Es un distrito comercial, de entretenimiento y habitacional. Actualmente, el Barrio Alto es el lugar de reunión de los jóvenes de la ciudad y uno de las principales zonas de ocio nocturno. En este barrio se suelen concentrar los grupos de tribus urbanas, que poseen establecimientos y lugares de reunión propios. El fado aún sobrevive en las noches lisboetas. La gente que frecuenta el barrio alto de noche es una mezcla de locales y turistas.

#### *Barrio histórico de Belém.*

Situado en la ribera del Tajo, se encuentra su principal atracción turística es el Mosteiro dos Jerónimos, cuya construcción comenzó en 1501 y se tardó 70 años en terminarlo. Durante su construcción, el monasterio costó el equivalente a 70 kg de oro por año. La mayor parte de los costes fueron sufragados



## Guía y Turismo! Lisboa



mediante el comercio de especias. Es el mejor ejemplo de lo que se ha denominado estilo manuelino, cuya inspiración proviene de los territorios visitados durante la era de los Descubrimientos, estando también influenciado por el gótico y el estilo renacentista. Los restos de Luís de Camões, autor de la obra *Os Lusíadas*, pueden ser visitados en el monasterio, donde reposan junto con los de Vasco da Gama. Muy cerca del monasterio se encuentra la Torre de Belém.



### Paseos por Lisboa

#### El Casco Histórico



Si te has alojado en el barrio llamado Baixa, en cuanto dejes las maletas, puedes darte un paseo por el casco, recorriendo la calle peatonal hacia el río Tajo o volviéndote hacia atrás y llegando a la Praça dos Restauradores y el Elevador de Santa Justa, proyectado a finales del siglo XIX por Mesnier du Ponsard.

En la plaza se encuentra el Teatro Nacional Doña María II es el principal teatro de la ciudad.

A unos cuantos metros tienes la oficina de Turismo y la estación de trenes que te lleva a [Sintra](#).

#### El Castillo de San Jorge

Algunos se acercan en tranvía y no es mala idea ya que es todo de subida. Se puede disfrutar de un paseo para luego bajar andando. Sin duda no dejes de recorrer el barrio de Alfama a pie para contemplar la arquitectura nostálgica de los edificios, los azulejos y hasta la gente que se asoma por las ventanas. En el camino te encontrarás con la Catedral de Lisboa o Sé, de estilo románico. El castillo posee bonitas vistas de la ciudad y del río. A mi me interesó más el barrio que el castillo, pero es una buena excusa para subir.

#### Barrio de Belem

Tomando un tranvía que se desplaza a lo largo del río, pasarás por la estación de trenes que te llevará a Estoril o Cascais y, siguiendo de largo se llega a una rambla donde se encuentran ubicados el monumento a los caídos, el monumento a Colón y la torre de Belem, construcción militar que vigilaba la entrada del Tajo. Antes se encontraba en el centro del río pero ahora está a un lado.





## Guía y Turismo! Lisboa



Cruzando la avenida se encuentra el Monasterio de los Jerónimos, mandado a construir por el rey D. Manuel I. Es un edificio de estilo manuelino.

### Parque de las Naciones



Aquí también hay que llegar en Metro y es un sitio completamente diferente al resto de la ciudad. Aquí tuvo lugar la Expo '98 y quedan los edificios que se realizaron para la muestra así como el Oceanario de Lisboa y un centro comercial que da vida a la zona. Vale la pena recorrer durante medio día estos edificios, jugar con ellos y no olvidar hacer una visita al oceanario. Uno de los mejores que conozco.

En la parte occidental de la ciudad se encuentra el Palácio Nacional da Ajuda en la freguesía de Ajuda. Otros palacios destacables son el Palacio de las Necesidades actual sede del Ministerio de Asuntos Exteriores portugués y el Palacio de Belém en la freguesía de Belém, que es la residencia oficial del Presidente de Portugal.

A finales del siglo XIX los planes urbanísticos permitieron extender la ciudad más allá de la Baixa, creándose la actual Avenida da Liberdade. En 1934 se construyó la Praça Marquês de Pombal, al final de la avenida.

En el siglo XX se crearon las Avenidas Novas y la Ciudad Universitaria de Lisboa. En términos de arquitectura, lo más notable de finales del siglo XX es el Parque das Nações y la Alta de Lisboa, todavía en construcción. Los edificios de finales del siglo XX más famosos son las Torres das Amoreiras (1985, del arquitecto Tomás Taveira (autor también del polémico barrio del Condado ex-zona J), el Centro Cultural de Belém (inaugurado en 1991), la Estação do Oriente (de Santiago Calatrava), la Torre Vasco da Gama y el Oceanário de Lisboa (de Peter Chermayeff), todos de 1998.

El monumento a Cristo Rey (Cristo Rei) se encuentra en la otra orilla del río, en el concejo de Almada. Con los brazos abiertos, mirando a la ciudad, recuerda al corcovado que se encuentra en Río de Janeiro. Fue un regalo de Francisco Franco a Salazar tras la Segunda Guerra Mundial.

En junio la ciudad celebra las fiestas en honor a su patrón menor, San Antonio. Se celebran grandes festejos en las calles, siendo las sardinas asadas el elemento típico. El patrón mayor de la ciudad, San Vicente, cuyos restos reposan en la catedral no tiene fiesta asociada.



### Oceanario de Lisboa

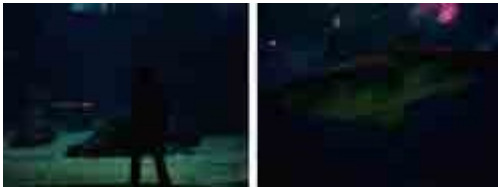


El acuario de Lisboa está situado en el campo de las naciones. Es uno de los acuarios más bellos y completos de Europa. El oceanario es un gran cilindro ubicado en el río con aspecto futurista ya que está rodeado de una estructura metálica en forma de cubo. Este cubo alberga en sus cuatro aristas un ambiente marino diferente. Una vez adentro podemos observar el ecosistema creado para los animales del Pacífico, del mar Caribe, mar Antártico y de Oceanía.

Todos los ambientes disponen, además de peces, aves propias de cada zona.

Así, el ambiente del Caribe, conserva la temperatura y humedad de esa zona, generando lluvias esporádicas con peces de colores y aves. El ambiente del Pacífico alberga, entre otros animales, dos nutrias que juegan con los espectadores. El Antártico posee pingüinos, etc.

Todos los ambientes se unen por el cilindro central que no es otra cosa que la recreación de un océano, con ejemplares muy ricos y diversos tales peces luna, tiburones toro, manta rayas y muchos otros.



Completa la exposición una zona de animales exóticos en diferentes peceras ambientadas, desde un axolote a un hipocampo.

Realmente vale la pena entrar.



## Guía y Turismo! Lisboa



### Sintra

Patrimonio Mundial de la Humanidad



Para llegar a Sintra, hay que coger un tren desde la estación central, es recomendable que sea por la mañana.

Se encuentra a una hora de Lisboa y la visita es fácil a la vez que plenamente aconsejada. Si tienes 3 días, debes dedicar uno a esta visita. Si no dispones de más tiempo, es preferible esta a

la de Cascais. La villa de Sintra, nombrada Patrimonio Mundial por la UNESCO en el año 1995 debido a la gran cantidad de monumentos de interés histórico-artístico, posee un pasado lleno de historia.

Sintra ha sido la residencia vacacional de la monarquía portuguesa desde el siglo XV que la utilizaron como residencia de descanso y coto de caza. Anteriormente lo fue de los jefes moros disputándose su fortificación entre romanos, árabes, lusos y castellanos. Pero el legado edificado es impresionantes y único en el mundo. Fue por esta singularidad por lo que Sintra alcanzó su fama internacional entre poetas, artistas y demás ilustrados. Su diferencia con otros paisajes se basa en la excepcional sincronización entre la naturaleza y sus monumentos, no en vano es considerada la pionera de los sueños arquitectónicos que se suscitaran en el ámbito del Romanticismo.

Hoy en día Sintra mantiene inalterada, aunque un poquito más decaída, su grandiosidad y su romanticismo. Desde la base de su recorrido en la estación de tren, hay que subir las callejuelas de la ciudad y, haciendo no poco esfuerzo llegar hasta el Forte Moro y, si el estado físico lo permite se puede llegar hasta el Palacio da Pena a través de las escalinatas escondidas entre la vegetación de la sierra.



Ya que el esfuerzo es importante, si el físico no lo permitiera, habrá que esperar turno en uno de los buses que suben y bajan permanentemente. Atención a las horas punta y al final del servicio para no quedarse esperando mucho tiempo arriba.

Una buena opción es subir en bus y bajar tranquilamente por los jardines lo cual no será tan cansador pero sí muy aconsejable. Lugares para visitar: Palacio Nacional de Sintra: Se encuentra situado en la Vila Velha de la ciudad, en el Largo Rainha D. Amélia. Hoy en día es el único palacio real medieval portugués y se distingue claramente por las dos chimeneas que sobresalen de su estructura. En su interior cuenta con una excelente colección de azulejos mudéjares, diferentes salas, patios, etc y sobretodo el Jardim da Preta, con acceso desde el interior del Palacio, en el que se encuentra una estatua de



## Guía y Turismo! Lisboa



barro a tamaño natural que representa una mujer negra vestida del siglo XVIII situada junto a una fuente. Como parte del monumental palacio se encuentra la Capela do Espírito Santo.

Está considerado Monumento Nacional. Castelo dos Mouros: Se encuentra a 3 Km. del centro histórico de la población en la Estrada da Pena, en una de las cumbres de la Serra de Sintra. Fue construido por los árabes en los siglos VIII y IX, y está rodeado de murallas y diversas torres.

Fue conquistado por D. Afonso Henriques en el año 1147, quien mandó construir en sus alrededores la primera capilla cristiana del municipio, dedicada a San Pedro. A este castillo se puede subir en bus y luego continuar hasta el Palacio. Posee bonitas vistas aunque solo permanecen los muros y patios interiores.

Palacio y Parque de la Pena: (Visita TOTALMENTE ACONSEJADA).



### Historia de Sintra

Fue mandado construir por D. Fernando II en el año 1840 sobre las ruinas del antiguo Mosteiro de Nossa Senhora da Pena, del siglo XVI. Se encuentra situado en una de las cumbres de la Serra da Sintra. Representa una mezcla de estilos exóticos y medievales, y constituye uno de los mayores ejemplos de arquitectura portuguesa del romanticismo. Su interior cuenta con numerosas salas ricamente decoradas. Conserva de su construcción primitiva un altar de Nicolau de Chanterenne realizado en marfil. Sus habitaciones están decoradas por temas y son memorables, por ejemplo, una sala de estar con muebles de estilo indio, o la habitación de la reina. También es fundamental recorrer el exterior y asomarse a sus balcones y terrazas. Todo el palacio está rodeado de un hermoso parque que aconsejo descubrir bajando una vez terminada la visita al Palacio.

Otras visitas son: Palácio de Seteais: Se encuentra situado a 1 km. del centro histórico de la población en dirección al Cabo da Roca.

De estilo neoclásico fue mandado construir por Daniel Gildemeester, cónsul de Holanda en Portugal, al arquitecto José da Costa e Silva a finales del siglo XVIII. El Palacio se encuentra rodeado por un jardín de acceso público, llamado Jardim de Seteais. Actualmente es un hotel del lujo.

Palacio e Parque de Monserrate: Situado a 4 km. del centro histórico, el Palacio de Monserrate fue mandado construir por Francis Cook (vizconde de Monserrate), al arquitecto James Knowles en el año 1858. Palacio romántico, constituye uno de los más interesantes ejemplos de romanticismo de la población de Sintra.

En sus alrededores se encuentra el Parque de Monserrate.

Palácio Valenças: Se encuentra situado en la Rua Visconde de Monserrate, muy cerca del Museu do Brinquedo. Fué construido en el siglo XIX por el arquitecto italiano Giuseppe Cinatti.

Es uno de los primeros grandes monumentos de la zona histórica de la población. Actualmente es sede de la Biblioteca Municipal de Sintra. Paços do Concelho: Se encuentra situado en la entrada da Volta do Duche, entre la Vila Velha y el barrio nuevo. Su construcción fue iniciada en el año 1906 finalizandose en el año 1909. Destacan en su fachada las ventanas de estilo manuelino y una impresionante torre terminada en almenas con una cobertura piramidal revestida de azulejos que representan la Cruz de Cristo y el Escudo Pátrio. Es sede de la Camara Municipal de Sintra. Igreja de Santa Maria e Necrópole Medieval: Fué mandada construir por D. Afonso Henriques en el



## Guía y Turismo! Lisboa



siglo XII. Considerado uno de los monumentos góticos más interesantes de Sintra, se encuentra situada en la carretera que accede al Castillo.

Es sus orígenes era un templo medieval que sufrió numerosas alteraciones en especial a finales del siglo XIII y principios del XIV. Su interior consta de tres naves de diferentes alturas rematadas por un ábside poligonal. Destaca en su capilla mayor una escultura de la Inmaculada Conceição del siglo XVII, realizada en madera policromada. En el año 1982 se realizó una excavación arqueológica en los alrededores de la iglesia donde fueron descubiertas numerosas sepulturas datadas en los siglos XV, XVI y XVIII, fragmentos cerámicos medievales y diferentes objetos religiosos. Igreja de São Martinho:

Se encuentra situada en el centro histórico de la población, en la Praça da República. Es una iglesia románica del siglo XII, que fue sustituida por un templo gótico en el reinado de D. Dinis. Fue arrasada durante el terremoto del año 1755 y reconstruida a finales del siglo XVIII. De sus orígenes conserva la estructura gótica de la capilla mayor y tres tablas de pintura portuguesa de mediados del siglo XVI atribuidas al maestro S. Quintino.

Sintra, además es visitada por el Parque Nacional Sintra e Cascais adonde muchos van a hacer vida campestre. En internet se encuentran muchas opciones para pasar unos días en este parque así como buenos consejos, mejores que los que te podría dar aquí ya que no he hecho esa excursión.



## Guía y Turismo! Lisboa



### Cascais

Cascais es otra excursión que se puede hacer por el día.

El tren sale de la estación de la costa bastante a menudo. Para llegar a esta estación puedes coger un tranvía en dirección al convento y bajarte a mitad de camino.

Este tren recorre la costa hacia el norte pasando por ejemplo por Estoril. Una vez que se llega a Cascais, se puede recorrer la zona central y luego encaminarse hacia la zona costera.

Se puede visitar el amarradero deportivo y comer allí.



## Guía y Turismo! Lisboa



### El Algarve

Considero que el Algarve, el sur de Portugal, puede ser visto con dos miradas diferentes. La primera es la del turista Luso o incluso del resto de Europa que se acerca en la época estival a las localidades playeras para pasar con su familia una temporada de playa, sobre todo, rodeado de muchos otros turistas.



## Guía y Turismo! Lisboa



### Buscar hotel

El centro de Lisboa es el mejor lugar para hospedarse y recorrer desde ahí toda la zona por varios motivos. La estación de tren que te llevará a Syntra está allí, además de que por esa zona pasan los tranvías que te llevarán al castillo de San Carlos o al convento de las Capuchinas y obviamente se encuentran varias estaciones de Metro para desplazarte, por ejemplo, hasta la expo. Además te encontrarás en medio de la zona comercial y de bares y los precios son razonables. El tiempo para recorrer Lisboa es variable. Puedes estar allí 3 días o 5 para recorrer todo más tranquilamente. En general es ideal para un viaje de fin de semana puente. El sitio que recomiendo por comparativa preciodad (al menos cuando fui) es [Hotel Duas-Naços](#), es normalito.



## Mapas de Portugal





## Guía y Turismo! Lisboa



### Mapa de Metro de Lisboa



This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.